

Premieringer:

2012: Norgesmesterskap i foto

Klasse: Monokrom Kolleksjon

Tema: Fritt motiv

Jury:

Jury projesjonsbilder:

Jan Bek

Eva Centergren

Ulf Karbin

Elin Nylander

Kersti Sköld

Göran Zebühr (sammankallande)

Jury papirbilder:

Thor Nielsen

Lars Andreas Dybvik

Roar Langø

Juryens kommentar:

Resultat NM 2012 Projesjon

Klasser:

NM - Huvudklass - 1675 bilder

UNM - Ungdomsklass - 96 bilder

Bedömning:

- Varje person har valgt ut sine favoritter ut fra hoved- og ungdomsklassen.
- Vi har deretter truffats allesammens og redogjort for våre val. Vi hadde valgt rett mange ulike bilder så første kvällen fikk ägnas åt att prata oss samman om vilka bilder som skulle vara kandidater för plaketter och hedersomnämmande.
- Sen fikk vi enskilt titta igenom de kvarvarande toppbilderna og göra en egen tio-i-topplista med motiveringar.
- När vi så samlades igen kunde vi enas om vilka bilder som skulle få plaketterna og bli hedersomnämnda. Vi enades också om vilka bilder som skulle bli kvar som antagna.
- I hovedklassen har vi delat ut 1 Guld, 2 Silver, 3 Brons, 10 heders samt 284 bilder som antagna - totalt 300 bilder.
- I ungdomsklassen har vi delat ut 1 Guld, 1 Silver, 1 Brons, 10 heders samt 7 bilder som antagna - totalt 20 bilder.
- Det har varit väldigt stimulerande att prata bild med varandra og att försöka övertyga de andra varför just denna bild är så bra.

Allmänna kommentarer:

- Det är alltid roligt att tävlingar på nationell nivå lockar många deltagare og bilder. Men vi tycker att ett antal bilder inte var helt färdigbearbetade av fotografen og är de inte det kanske man inte ska skicka in dessa bilder.
- Vi har notert ett godt kunnande i HDR-teknik. Mange naturbilder oppviste mykje god teknik, men det var få av dem som lykkades fånga vårt interesse.
- Det finns mange bilder på barn blant de innleverte bilderna. Några av dem fungerer nok best som dokumentation i det egne familjealbumet, men flere av dem hadde ett sterkt bildinnhåll og blev derfor premiert.
- Vi har valgt mange svartvite bilder og motiveringen er enkelt. Mange av de svartvite bilderna kändes mer gjennomtænkte og medvetne og legger man ned mer tid på en bild blir den oftest bättre.

Papirklassene:

Farge papir:

- Det estetiske blir vektlagt. Det er lite hendelser i bildene. Mange av bildene er for mye redigert og blir overtydelig. Mange gode print, men en del er for dårlig. Tenk på beskjæring av bildene.

Monokrom papir:

- Høyere kvalitet på mono enn på farge. Høy teknisk kvalitet og flere gode print.

Monokrom kolleksjon:

- En del serier fall gjennom. For mange like bilder går igjen. Det ser ut som enkelte fotografer har fotografert noe, og tatt de beste bildene i serien i stede for å fortelle en historie.

Farge Kolleksjon:

- Denne klassen er bedre enn monokrom kolleksjon. Viktig at det er en ren serie.

Generell kommentar til papirklassene:

- Logistikken har gått bra. God oppfølging fra konkurranseutvalget.
 - Vi vil favorisere bilder med stoppeffekt. Enkelte bilder vokser med tid. Varierende kvalitet på bildene, men bedre enn antatt.
- Få veldig svake bilder. Flere oppturer enn nedturer. Savner mer dokumentasjon.

Antatt

Tittel: Landrover Experience

Autor: Kurt Evensen

Klubb: Tønsberg Kamera Klubb

ID: 31065



Antatt

Tittel: Moments of joy

Autor: Audun Wigen

Klubb: Tjøme fotoklubb

ID: 31603



Antatt

Tittel: Tryggere overgang

Autor: Marion Nesje

Klubb: Oslo Kamera Klubb

ID: 31844



Antatt

Tittel: Had A Hard Day

Autor: Knut Fonn

Klubb: Tønsberg Kamera Klubb

ID: 32210



Antatt

Tittel: Lighthouses

Autor: Olaf Aune

Klubb: Trondhjems Kameraklubb

ID: 32570



Antatt

Tittel: Interior Decay

Autor: Ole Christian Dalseth

Klubb: People&Places Norwegian Exclusive

Photographers CL

ID: 32831



Antatt

Tittel: Sel

Autor: Anette Kvamsdal

Klubb: Halden Kameraklubb

ID: 33613



Antatt

Tittel: Bergformasjon

Autor: Jonas Hallberg Eggen

Klubb: Molde Kameraklubb

ID: 33677



Antatt

Tittel: Venner

Autor: Olav Østvold

Klubb: Lier fotoklubb

ID: 34250



Hederlig omt.

Tittel: Waiting for the moment

Autor: Geir Jartveit

Klubb: Skodje Fotoklubb

Uvanlige surfebilder. En frigjørende måte å skildre dette på. Komposisjonen er bra. Bevegelsesuskarphet er et pluss.

ID: 30906



Hederlig omt.

Tittel: Hjertesukk

Autor: Tonje Margrethe Akerholdt

Klubb: People&Places Norwegian Exclusive

Photographers CL

En dramatisk historie. Både modell og fotograf har anstrengt seg. Hadde serien vært sterkere med tre bilder, uten bilde nr.2? Bra sluttpoeng.

ID: 31542



Hederlig omt.

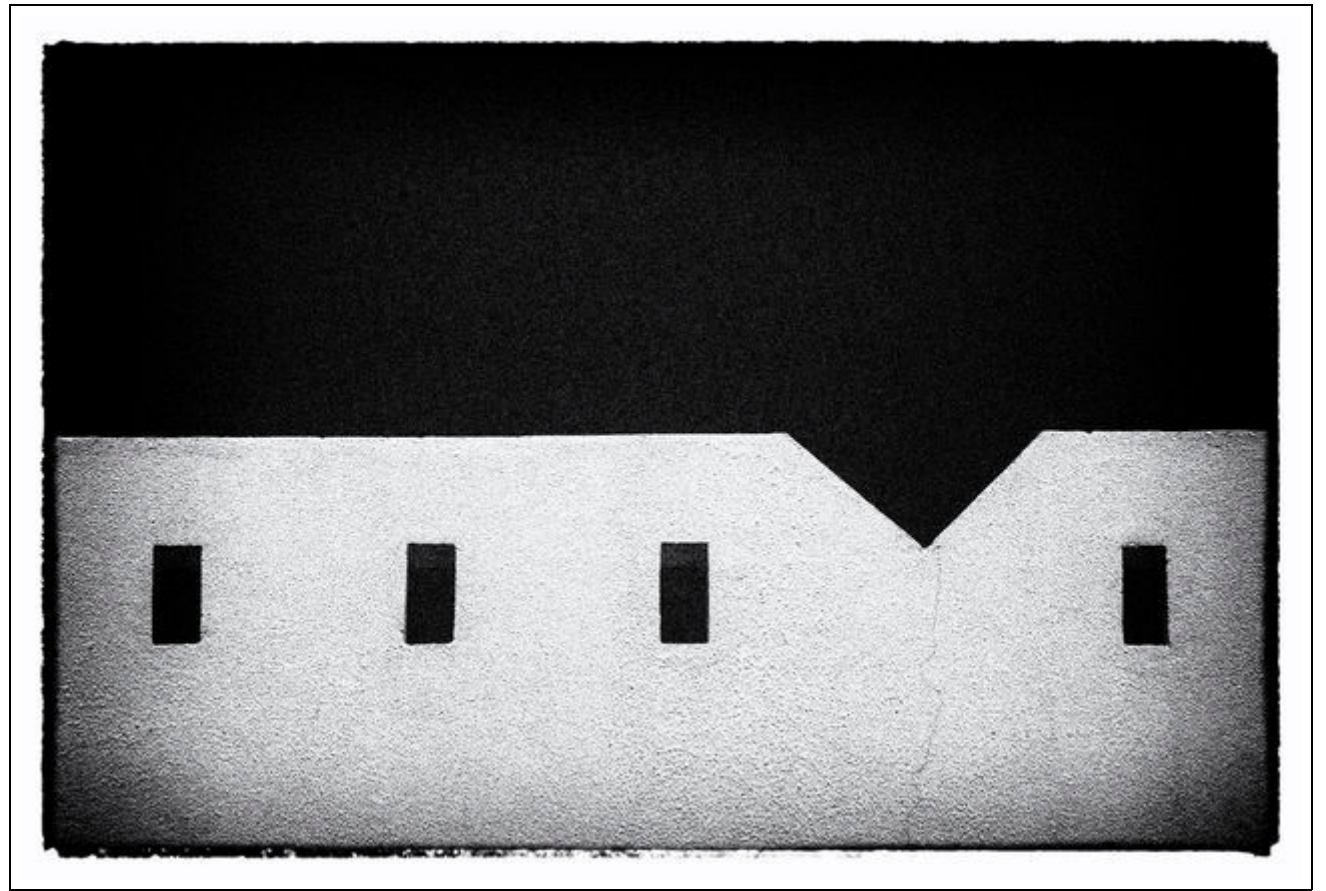
Tittel: The Wall

Autor: Frode Grindheim

Klubb: Bergen Kameraklubb

*Minimalistisk og enkelt uttrykk. Kanten
passer til motivet.*

ID: 31888



Hederlig omt.

Tittel: Hjemløs

Autor: Svein Johan Lindstad

Klubb: Tønsberg Kamera Klubb

*Mystiske bilder som skaper undring. Serien
appelerte til oss. Kledelig, rufsete kvalitet.*

ID: 32162



Hederlig omt.

Tittel: Forgotten Christ

Autor: Trond M. Skaret

Klubb: Oslo Kamera Klubb

*Forskjellige bilder med samme motiv som
henger bra sammen. Enkelt. Fungerer godt
i serie.*

ID: 32317



Hederlig omt.

Tittel: Three generations

Autor: Majala Tamber

Klubb: People&Places Norwegian Exclusive

Photographers CL

Ro over bildene. Enkelt, men sier veldig mye. Kanskje litt mer alderforskjell mellom 2 og 3?

ID: 32563



Hederlig omt.

Tittel: A symmetric world

Autor: Audun Nygaard

Klubb: Bekkalokket Fotoklubb

*Gjennomført konsept med en absurd vri.
Faglig bra gjort.*

ID: 32756



Hederlig omt.

Tittel: Fountainlife

Autor: John Colbensen

Klubb: Skodje Fotoklubb

Printene minner om mørkeromsarbeid fra 60-tallet. Minner om tradisjonell sort/hvitt teknikk. Flott lys og fine siluetter.

ID: 33217



Hederlig omt.

Tittel: The Garage

Autor: Terje Kolbeinsen

Klubb: Haugaland Fotoklubb

Serien skapte diskusjon. En dramatisk historie som vokser etterhvert. Pixelering et minus.

ID: 33355



Hederlig omt.

Tittel: Hensatt i skogen

Autor: Atle Sveen

Klubb: Moelv Kameraklubb

*Fint komponert serie. Bilde 1 og 3 leder inn
mot midten. Teknisk veldig bra.*

ID: 33526



3. plass

Tittel: Magic moments

Autor: Trond Edvard Ekroll

Klubb: Skodje Fotoklubb

Godt håndverk. Speil brukt på en spennende måte. Forskjellige avstander gjør bildene mer forskjellige. Pluss for god idé.

ID: 31085



3. plass

Tittel: Fire

Autor: Tom Armand Hansen

Klubb: Moelv Kameraklubb

*Gode reportasjebilder med nærhet og
nerve. Dramatisk.*

ID: 33948



2. plass

Tittel: Doctors den

Autor: Espen Winther

Klubb: People&Places Norwegian Exclusive

Photographers CL

*Fin humor - tegneserieaktig. Litt i overkant
photoshopbehandlet.*

ID: 31973



1. plass

Tittel: Galdhøpiggen

Autor: Kenneth Enstad

Klubb: Skodje Fotoklubb

God idé - en skikkelig serie. Forskjellige bilder, men en rød tråd alikevel. Et snev av humor. OK med tre bilder.

ID: 31240



Innlevering/Konkurranse nr 1263, Norgesmesterskap i foto. Klasse: Monokrom Kolleksjon